

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Атнинский районный исполнительный комитет Республики Татарстан

Березинская ООШ

РАССМОТРЕНО

Методическое
объединение учителей
начальных классов

Хуснутдинова Д.М.
протокол №1 от «21» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР

Гатауллина А.Р.
протокол №1 от «22» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
"Березинская ООШ"

Хайруллин Р.Ш.
приказ №69-о/д от «23» 08
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1527038)

учебного предмета «Читаем вместе»

для обучающихся 4 классов

с.Большие Берези 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета школьный компонент «Читаем вместе» для 4 класса начального общего образования для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета

Программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- 5) Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.);
- 7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

Программа разработана для образовательных организаций, в которых обучение ведется на татарском языке.

Характеристика учебного предмета школьный компонент «Читаем вместе»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

Задачи изучения учебного предмета школьный компонент «Читаем вместе»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке

(диалогической и монологической);

- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета школьный компонент «Читаем вместе»

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Место учебного предмета школьный компонент «Читаем вместе» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет

«Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в общеобразовательных организациях с обучением на родном (татарском) языке отводится 1 часа в неделю во всех классах начального общего образования, всего 34 часа.

Тематическое планирование

№	Бүлек темасы. Наименование тем	Сәг.саны Кол-во ч.
1	Познаем законы волшебных сказок. Тылсымлы әкият кануннарын өйрәнәбез: үткәннәрне яңадан кичереп, бүгенге тормыш белән бәйлибез	8
2	Фольклорные произведения. Фольклорга нигезлэнгән хикәяләр. Дастан, риваять һәм легендалар аша тарих белән танышабыз, ә автор әкиятләре хисләр дөньясына чакыра.	5
3	Законы эстетики в природе, искусстве, жизни людей. Шагыйрьләр һәм рәссамнар ижаты аша табигать һәм кешеләрнең матурлыгын аңларга өйрәнәбез.	2
4	Углубляемся в историю народа. Безгә кадәр яшәгән яшәтешләребез тормышы белән танышабыз.	3
5	Познаем законы красоты. Матурлыкның безгә ничек тәэсир иткәнен аңларга тырышабыз.	5
6	Познаем жизненные идеалы. Жирдә кеше булу өчен, кеше күпме юллар үтә?	5
7	Познаем мир искусства. Сәнгать дөньясының үзенә генә хас үзенчәлекләрен ачыклайбыз.	3

8	Философия патриотизма. Үткәне булмаган халыкның киләчәге юк.Туган ил турында уйланабыз.	3
	Всего:	34 сәг.
	Барысы:	

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль н.работы	Практич еск. работы		
	1. Познаем законы волшебных сказок.					
	1. Тылсымлы әкият кануннарын өйрәнәбез: үткәннәрне яңадан кичереп, бүгенге тормыш белән бәйлибез					
1	Жир йөзәндә яшәгән беренче кешеләр. Тылсым дөньясы Жир ничек барлыкка килгән?Легенда Мифларда табигый көчләрнең кешеләргә ярдәмгә килүе.	1	0	0	1.09	http://litcorpus.antat.ru
2	Борынгы легендалар ни сөйли?. <i>Күкнең күтәрелүе.</i> <i>Мифларда кешеләр тормышының чагылышы</i> Тотем агачлар <i>Мифларда кешелек дөньясы һәм тылсымлы дөнья арасындагы бәйләнеш.</i>	1	0	0	8.09	http://litcorpus.antat.ru
3	Пәйгамбәрнең тууы. <i>Кеше һәм табигать бергәлеге</i>	1	0	0	15.09	http://litcorpus.antat.ru
4	Абага чәчәге. <i>Татар халкының хайваннар турындагы әкиятләрендә төп герой, аның характеры</i>	1	0	0	22.09	http://litcorpus.antat.ru
5	Кутуйның “Рөстәм мажаралары” әсәрендә Рөстәм образы. <i>Жанр үзенчәлеге: сурәтләнган вакыйгаларның</i>	1	0	0	29.09	http://litcorpus.antat.ru

	тормышчанлыгы, әхлак кануннарына туры килүе, уйлап табучанлык. Китапханәләрдән файдалана белү осталыгын үстерү, тәкъдим ителгән исемлек буенча китаплар сайлый белергә өйрәтү.					
6	Татар мифологиясендә Ак бүре. Татарстан гербы. Риваятьләрдә табигый көчләрнең кешеләргә ярдәмгә килүе. Әкияттәге булышчылар, тылсымлы предметлар, тылсымлы саннар	1	0	0	6.10	http://litcorpus.antat.ru
7	Әкиятләрдә ак елан. Еланнар патшасы Шаһмара. Әкият геройларының тылсым дөньясында сәяхәт итүе, сынаулар аша үтүе, явыз көчләрне җиңүе, гаделлекнең тантана итүе.				13.10	
8	Ак Байтал. Татар халык әкиятә Әкият геройларының тылсым дөньясында сәяхәт итүе, сынаулар аша үтүе, явыз көчләрне җиңүе, гаделлекнең тантана итүе.				20.10	
	2. Фольклорные произведения. 2.Фольклорга нигезлэнгэн хикәяләү. Дастан, риваять һәм легендалар аша тарих белән танышабыз, ә автор әкиятләре хисләр дөньясына чакыра.					
9	Борынгы шагыйрь Кол Гали. Кыссаи Йосыф. Хикәяләрдә автор билгеләмәсе: герой портреты. Әсәр геройларына карата үз фикереңне белдерү.	1	0	0	27.10	http://litcorpus.antat.ru
10	Э.Шәрифуллина.Без-татар балалары.Э.Рәшит.Нәсел агачы Укуга карата таләпләрне төгәл үтәү: кычкырып укуның дәрәслеге, сәнгатьлелеге, укуның тизлеге.				10.11	
11	Су кызы. Автор һәм халык әкиятләрендә яңа мәгънәви төсмерләр бирү.				17.11	
12	Су ияләре.Батулла. Геройның эчке дөньясын аның әйләнә-тирә дөньяны танып белүе аша күрсәтү.				24.11	

13	Ф.Яруллин.Буар елан. <i>Үз фикереңне әйтә белү</i>	1	0	0	1.12	http://litcorpus.antat.ru
	3. Законы эстетики в природе, искусстве, жизни людей 3. Шагыйрьләр һәм рәссамнар ижаты аша табигать һәм кешеләрнең матурлыгын аңларга өйрәнәбез.					
14	Жирдә миңа ни кирәк? Ш.Галиев шигырьләре Шәехзадә Бабич шигырьләре. <i>Шагыйрьләр турында (Шәехзадә Бабич, Утыз Имәни)чыгышлар ясау. Китапханәдә ориентлашу.</i>	1	0	0	8.12	http://litcorpus.antat.ru
15	Габделхай Сабитов.Чәчәк нигә боекты? <i>Хикәяләрдә вакыйгалар агышы (әсәр героеның характерын ачыклау өчен кызыклы хәлләр).</i> Кеше ышанмаслык сүзне чын булса да сөйләмә.Л.Лерон.Кыхмырый,Мыхмырый һәм Шыхмырый. <i>Хикәяләрдә вакыйгалар агышы (әсәр героеның характерын ачыклау өчен кызыклы хәлләр).</i>	1	0	0	15.12	http://litcorpus.antat.ru
	4. Углубляемся в историю народа. 4.Безгә кадәр яшәгән яшәтәшләребез тормышы белән танышабыз.					
16	Газаплы язмыш.Зариф Бәшири.Бер асрауның аһ-зары Кечкенә хезмәтче.Ф.Әмирхан <i>Хикәядә вакыйга һәм хәлләрнең киеренкелеге</i>	1	0	0	22.12	http://litcorpus.antat.ru
17	Күз яшьле балачак.К.Нәжми.Нәсимәннең беренче эш көне <i>Хикәя жанрының үзенчәлекле якларын күзәтү: герой характерының катлаулылыгы. Аерым әсәр яисә китапка аннотация яза белергә күнектерү.</i>	1	0	0	29.12	http://litcorpus.antat.ru
18	Балачак хатирәләре. С.Хәким.Яратам мин.Зөлфәт.Кыз тавы Д.Аппакова.Беренче шатлык. <i>Хикәя жанрының үзенчәлекле якларын күзәтү: герой характерының катлаулылыгы.</i>	1	0	0	12.01	http://litcorpus.antat.ru
	5. Познаем законы красоты. 5.Матурлыкның безгә ничек тәэсир иткәнен аңларга тырышабыз.					
19	Көннәрәм гөрләп торсын.В.Хәйруллина,Р.Миңнуллин.	1	0	0	19.01	http://litcorpus.antat.ru

	Каен – урман чибәре.С.Гафарова Соңгы яфрак. <i>Хикәяләрдә автор билгеләмәсе: пейзаж һәм интерьер сурәтләнеше.</i>					
20	Серле күк.Р.Мингалим.Бүген төнлә күккә кара <i>Хикәяләрдә автор билгеләмәсе: геройны чолгап алган тирәлек.</i>	1	0	0	26.01	http://litcorpus.antat.ru
21	Туган як – Идел көзгесендә.К.Булатова ижаты Туган көнгә – салават күпере.Батулла <i>Автор теленең кабатланмас матурлыгы.</i>	1	0	0	2.02	http://litcorpus.antat.ru
22	Сандугач – табигать жырчысы. Атказанган сандугач. <i>Матурлыкка тиешле хисләр белән җавап бирергә, оригиналь һәм стандарт булмаган фикерләргә кызыксыну уяту.</i>	1	0	0	9.02	http://litcorpus.antat.ru
23	Батулла.Терек-терек кырмыска. Автор теленең <i>кабатланмас матурлыгы.</i>	1	0	0	16.02	http://litcorpus.antat.ru
6. Познаем жизненные идеалы. 6. Жирдә кеше булу өчен, кеше күпме юллар үтә?						
24	Кирлемән мажаралары.Беренче очрашу Кеше булу жинелме?Р.Хафизова.Алдашырга ярыймы? <i>Хикәя геройлары, аларның портретлары, характеры, сөйләм һәм вакыйгалар аша чагылышы</i>	1	0	0	1.03	http://litcorpus.antat.ru
25	Бану әби сабагы.К.Тимбикова <i>Жанр үзенчәлеге: сурәтләнган вакыйгаларның әхлак кануннарына туры килүе.Эчтән укый белергә күнектерү.</i>	1	0	0	15.03	http://litcorpus.antat.ru
36	Балалар дөньясы.Г.Гыйлманов Минем исемем -бүрек Бүрек-нәни көчек.Икенче пәрдә Бүрек-ышанычлы сакчы. <i>Өченче пәрдә</i> <i>Автор әсәрләрендә һәм халык әкиятләрендәге сюжет кулланылышы (капма-каршы ике дөнья, булышчылыр, тылсымлы төсләр).</i>	1	0	0	22.03	http://litcorpus.antat.ru
27	Р.Рахман.Кесәл. Автор әсәрләрендә һәм халык <i>әкиятләрендәге сюжет кулланылышы</i>	1	1	0	5.04	

28	Г.Валиева.Карт алаша колагы. <i>Автор әсәрләрендә һәм халык әкиятләрендәге сюжет кулланылышы</i>	1	0	0	12.04	http://litcorpus.antat.ru
	7. Познаем мир искусства. 7. Сәнгать дөньясының үзенә генә хас үзенчәлектәрен ачыклайбыз.					
29	Язучы катнашында үткән “Серле ачкыч” мәктәп клубы утырышы <i>Авторларның иҗат алымнары, тормышлары турында күзаллау булдыру. (Шагыйрь Разил Вәлиев). әңгитди характердагы әсәрләргә кычкырып, яттан укыганда эмоциональ характерын чагылдыру.</i>				19.04	
30	Г.Тукай .Яз галәмәтләре. <i>Шигърьләргә укыганда әдәби сурәтләү чараларын (чагыштыру, әңсәләндрәү, капма-каршылык, лексик һәм композицион кабатланулар) әзләп табу. Сайланма әсәрләр турында белешмә бирү.</i>				26.04	
31	А.Алиш.Серотмас үрдәк <i>Тавыш төсмерләре – интонация, тон, тавыш көчә, темп, пауза, логик басым, сүзсез мимика, хәрәкәтләргә бирү күнекмәләре.</i>				3.05	
	8. Философия патриотизма. 8. Үткәнә булмаган халыкның киләчәгә юк.Туган ил турында уйланабыз					
32	Һәркемгә үз Ватаны кадерле.Ватаным.Р.Валиев . <i>«Автор»ның әчкә дөньясын шигъри формада ачып бирү юллары: хис һәм тойгылар чагылышы.</i>				10.05	
33	Татарстан флагы. Зур тарихлы батыр халкым.Н.Арсланов.Халкыма. Россия - наша Родина <i>Аралашу культурасын ныгыту. Укыганда орфоэпия нормаларын төгәл саклау, дәрәс тавыш төсмерләре (тавыш көчә, темпы) белән укырга өйрәтү.</i>				17.05	
34	Кыю очучылар.Г.Кутуй.Яшен Кыю очучылар. Һәркемгә якын ул туган як!Г.Мөхәммәтшин. <i>Авторның геройга, вакыйгаларга, күренешләргә</i>				24.05	

	<i>мөнәсәбәтен сиземли алу, үз фикереңне дәйтә белү.</i>					
--	--	--	--	--	--	--